

ALUNO(A) _____ EJA 1ª ETAPA – PERÍODO: _____



Secretaria Municipal de Educação



26° / 27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

PROFESSORAS: ELISABETE E FÁTIMA .

TURMA: EJA 1ª ETAPA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ESTUDOS DA SOCIEDADE E DA NATUREZA (GEOGRAFIA), ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26º roteiro- 30 DE AGOSTO A 3 DE SETEMBRO DE 2021.

27ºroteiro - 08 A 10 DE SETEMBRO DE 2021

ATENÇÃO: NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. MAS SE HOVER ALGUMA DÚVIDA PODE ENTRAR EM CONTATO COMIGO PELO *WHATSAPP*, ESTAREI À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. VOCÊ DEVERÁ REALIZAR TODAS AS ATIVIDADES. E TERÁ O PERÍODO DE 30 DE AGOSTO A 08 DE SETEMBRO PARA CONCLUIR ESSAS ATIVIDADES.

UM ABRAÇO.
PROFESSORAS!

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **LÍNGUA PORTUGUESA:** TEXTOS, INTERPRETAÇÃO, RIMAS, ORTOGRAFIA EMPREGO ADEQUADO DE LETRAS; MONTAGEM DE PALAVRAS E DE FRASES, CAÇA PALAVRAS.
- **MATEMÁTICA:** OPERAÇÕES DE ADIÇÃO , COMPOSIÇÃO NUMÉRICA, MAIOR E MENOR, SITUAÇÕES PROBLEMAS, RELAÇÃO NÚMERO X QUANTIDADE.
- **ESTUDOS DA SOCIEDADE E DA NATUREZA (GEOGRAFIA):** ATIVIDADES ECONÔMICAS NO ESTADO E MUNICÍPIO.
- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**
- ALFABETIZAR PRIORIZANDO O MÉTODO FONÉTICO E ABRANGENDO OUTROS MÉTODOS (LETRAMENTO, SILÁBICO, ASSIM POR DIANTE).
- INTERVIR EM SITUAÇÕES DIVERSAS RELACIONADAS À VIDA COTIDIANA, APLICANDO NOÇÕES MATEMÁTICAS E PROCEDIMENTOS DE RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS INDIVIDUAL E COLETIVAMENTE, DETER UMA LINGUAGEM SIMBÓLICA E UNIVERSAL, PORTANTO PASSÍVEL DE UTILIZAÇÃO POR TODAS AS ÁREAS DE CONHECIMENTO.
-

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZANDO AS ATIVIDADES DE INTERPRETAÇÃO, CAÇA PALAVRAS, OPERAÇÕES, ESCRITA DE PALAVRAS E FRASES...COM BASTANTE ATENÇÃO; OUVINDO O ÁUDIO DA PROFESSORA, PERGUNTANDO SOBRE AS DÚVIDAS QUE SURTIREM.

LINGUA PORTUGUESA

LEIA COM A PROFESSORA:

1) LEIA O TEXTO:

BOI DA CARA PRETA
(CANTIGA DE NINAR DO NOSSO FOLCLORE)

BOI, BOI, BOI,
BOI DA CARA PRETA
PEGA ESSE MENINO
QUE TEM MEDO DE CARETA.



2) RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO:

A) QUAIS OS PERSONAGENS DO TEXTO?

B) QUEM TEM A CARA PRETA?

C) QUEM TEM MEDO DE CARETA?

3) LEIA.



BOI - **boi**

ba	be	bi	bo	bu
ba	be	bi	bo	bu
BA	BE	BI	BO	BU
Ba	Be	Bi	Bo	Bu

BAÚ
ABA
BABÁ
BEBE



BOA
BAÍA
BEBA
BOIA



BIA
OBA
BABÃO
BEBEU



BIA É BOA.
A BOIA DO BEBÊ.
O BAÚ É DE BIA.

4. PINTE AS SÍLABAS QUE FORMAM OS NOMES DOS DESENHOS.



BA TA PEI JO XE LO FA



BOR BO LO LE TA LA



MA FA VA LA CA TA LE



PO BO POR PO GO CO



GA SA RA BO TO DO VA



BA LA PA VA VÃO MA

ESCREVA NA LINHA ABAIXO A PALAVRA QUE TEM 4 SÍLABAS E 9 LETRAS:

MATEMÁTICA

1- PREENCHA COM X NOS QUADRINHOS ABAIXO, CONFORME O NÚMERO INDICADO.

5	8	2																														
<table border="1"><tr><td>x</td><td>x</td><td>x</td><td>x</td><td>x</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	x	x	x	x	x						<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>											<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>										
x	x	x	x	x																												
3	9	7																														
<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>											<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>											<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>										
4	10	6																														
<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>											<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>											<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>										

2 - COPIE OS NÚMEROS ÍMPARES:

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

DIA 31 DE AGOSTO – TERÇA-FEIRA - AULAS ESPECÍFICAS

ARTE

26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

PROFESSORA:

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO A 03 DE SETEMBRO 2021

ALUNO (A): **TURMA:** EJA

O QUE ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: MÚSICA E ARTES VISUAIS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS E MATERIALIDADES.

CONTEÚDOS: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA NO PLANO BIDIMENSIONAL.

PARA QUE ESTUDAR?

RECONHECER E VALORIZAR AS CANTIGAS FOLCLÓRICAS.

REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA NO PLANO BIDIMENSIONAL.

COMO ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, BARBANTE, DENTRE OUTROS.

26º ROTEIRO DE ARTE - CANTIGA FOLCLÓRICA

OLÁ, CRIANÇAS NA AULA DE HOJE VAMOS CONTINUAR APRENDENDO SOBRE O FOLCLORE BRASILEIRO. NAS AULAS PASSADAS CONHECEMOS ALGUMAS LENDAS E AGORA IREMOS CONHECER E APRECIAR UMA CANTIGA FOLCLÓRICA.

CANTIGAS: TODOS NÓS CONHECEMOS VÁRIAS CANTIGAS POPULARES E, MUITAS VEZES, NÃO LEMBRAMOS AO CERTO QUEM NOS ENSINOU OU QUANDO E ONDE AS APRENDEMOS.

AS CANTIGAS POPULARES PASSADAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA FAZEM PARTE DA CULTURA DE NOSSO POVO E SÃO PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO. ALGUMAS DESSAS CANÇÕES ESTÃO RELACIONADAS AO ATO DE BRINCAR DE ALGUMAS DE GESTICULAR, OUTRAS SERVEM PARA NINAR BEBÊS E OUTRAS FORAM CRIADAS PARA DIVERTIR, ENSINAR, ETC.

ATIVIDADE DA SEMANA: AGORA QUE JÁ CANTOU, UTILIZE O ESPAÇO AO LADO DA CANTIGA E FAÇA UM LINDO DESENHO DO FUNDO DO MAR COM VÁRIOS PEIXINHOS E DEIXE BEM COLORIDO.

VAMOS CANTAR

PEIXE VIVO

COMO PODE O PEIXE VIVO.
VIVER FORA D'ÁGUA FRIA?
COMO PODE O PEIXE VIVO.
VIVER FORA D'ÁGUA FRIA?

COMO PODEREI VIVER;
COMO PODEREI VIVER;
SEM A TUA, SEM A TUA
SEM A TUA COMPANHIA?

EDUCAÇÃO FÍSICA

26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS
PROFESSOR(A): ANDRÉIA /EMAUELLE
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA(26º ROTEIRO)
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO A 03 DE SETEMBRO DE 2021

NOME: _____ **EJA:** _____

UNIDADE TEMÁTICA: BRINCADEIRAS E JOGOS

OBJETOS DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

CONTEÚDO: JOGO DA COBRINHA

1- O QUE VAMOS APRENDER: BRINCADEIRAS E JOGOS.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: CONHECER E EXPERIMENTAR BRINCADEIRAS TÍPICAS DE SUA CULTURA LOCAL; CRIAR ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS PARA JOGAR BRINCAR.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

ATIVIDADE: PULAR COBRINHA



PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE UMA CORDA (MAS PODEMOS UTILIZAR O MATERIAL DISPONÍVEL EM CASA, COMO: FITA, MANGUEIRA OU ATÉ MESMO UM LENÇOL ENROLADO).

PULAR CORDA É UMA BRINCADEIRA QUE PRECISA DE MUITO EQUILÍBRIO E CONCENTRAÇÃO. ESSA BRINCADEIRA É MUITO ANTIGA E EXISTEM VÁRIAS MANEIRAS DE BRINCAR.

INICIE COM O MOVIMENTO DE “COBRINHA” –ALGUÉM DA FAMÍLIA IRÁ BALANÇAR A CORDA NO CHÃO E O ALUNO

DEVERÁ PULAR DE UM LADO PARA O OUTRO COM OS DOIS PÉS JUNTINHOS.

VARIAÇÃO PULAR CORDA CANTANDO AS LETRAS DO ALFABETO

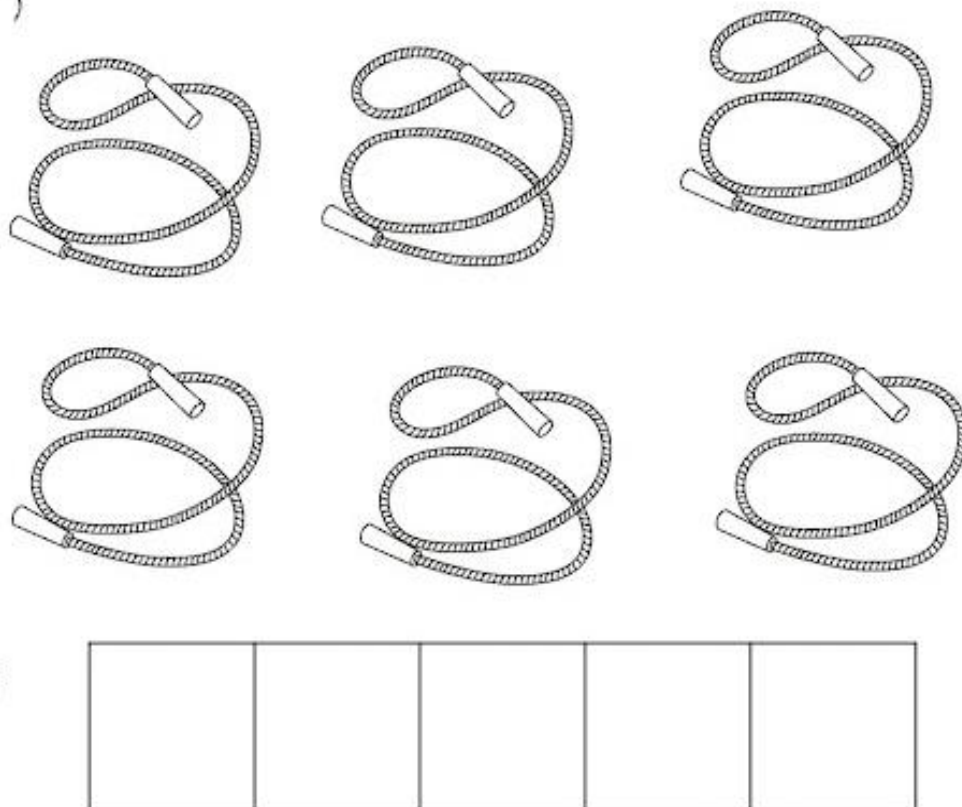
O ALUNO DEVERÁ PULAR CORDA SOZINHO OU QUE DUAS PESSOAS BATAM A CORDA PARA ESTE PULAR, O ALUNO DEVERÁ FICAR ATENTO AO RITMO COMEÇANDO DEVAGAR E AUMENTANDO O RITMO.

DEPOIS PODE TENTAR PULAR CORDA CANTANDO AS LETRAS DO ALFABETO (A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W - X - Y - Z). QUANDO ERRAR PODE FALAR UMA PALAVRA QUE COMECE COM ESSA LETRA.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?



AJUDE MÔNICA A CONTAR E REGISTRAR O NÚMERO DE CORDAS.



Seven jump ropes are arranged in a grid-like pattern. The first two rows each contain three jump ropes. The third row contains one jump rope on the left. Below the jump ropes is a horizontal row of five empty rectangular boxes for recording the count.

--	--	--	--	--

LÍNGUA INGLESA

**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.**

PROFESSORAS: MARIA ANGELA E ROSANA TURMA: EJA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO A 3 DE SETEMBRO 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

- PRÁTICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA
- OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.
- CONTEÚDO: REPERTÓRIO LEXICAL RELATIVO À NUMERAÇÃO DE 21 A 30.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- PARA AMPLIAR O VOCABULÁRIO RELATIVO A NÚMEROS DE 21 A 30.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

*ASSISTINDO AOS VÍDEOS/ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, REPETINDO A PRONÚNCIA DO NOME DOS NÚMEROS DE 21 A 30 E REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA ENVIADA PELA ESCOLA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME.
- LEIA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA.
- ESCREVA O NOME DOS NÚMEROS OBSERVANDO COM CUIDADO A FORMA ESCRITA.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR, BORRACHA, COLA, TESOURA CELULAR, MATERIAL IMPRESSO OU CADERNO.

21 – TWENTY – ONE
22 – TWENTY – TWO
23 – TWENTY – THREE
24 – TWENTY – FOUR
25 – TWENTY – FIVE
26 – TWENTY – SIX
27 – TWENTY – SEVEN
28 – TWENTY – EIGHT
29 – TWENTY – NINE
30 – THIRTY

26º ROTEIRO DE INGLÊS DATE: AUGUST / ____ / ____

NAME: _____ TURMA: EJA

1- WRITE THE NUMBERS IN ENGLISH. (ESCREVA OS NÚM EROS EM INGLÊS.)

NUMBERS 21 TO 30

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

**DIA 01 DE SETEMBRO – QUARTA-FEIRA
ESTUDO DA SOCIEDADE E DA NATUREZA (GEOGRAFIA)**

1 – PARA APROFUNDAR O CONTEÚDO, ASSISTA O VÍDEO A SEGUIR:

<https://www.youtube.com/watch?v=uAxZjW4leaw>

2 – LEIA COM ATENÇÃO:

EM NOSSO ESTADO, EXISTEM VÁRIAS ATIVIDADES ECONÔMICAS QUE ENVOLVEM DIFERENTES TIPOS DE TRABALHOS. ESTAS ATIVIDADES SE DIVIDEM EM 3 SETORES DE ECONOMIA: SETOR PRIMÁRIO, SETOR SECUNDÁRIO E SETOR TERCIÁRIO.



SETOR PRIMÁRIO – ENVOLVE OS MAIS IMPORTANTES PRODUTOS DA AGRICULTURA, PECUÁRIA E PESCA. NO ENTANTO, O SUBSOLO PARANAENSE TAMBÉM POSSUI GRANDES RIQUEZAS MINERAIS.

SETOR SECUNDÁRIO – DESTACAM-SE DESDE MEADOS DO SÉCULO XX, AS ATIVIDADES ECONÔMICAS DA INDÚSTRIA, QUE IMPULSIONARAM CONSIDERAVELMENTE A ECONOMIA DO PARANÁ. CONTA AINDA COM UM IMENSO POTENCIAL HIDRELÉTRICO.

SETOR TERCIÁRIO – DIZ RESPEITO AO COMÉRCIO, SENDO O PARANÁ UM DOS MAIORES COLABORADORES DAS EXPORTAÇÕES DO BRASIL. TAMBÉM DESTACA O TURISMO, POIS NOSSO ESTADO É UM DOS QUAIS POSSUEM MAIOR QUANTIDADE DE PARQUES NACIONAIS.

3 - RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO LIDO:

A - QUAIS SÃO OS 3 SETORES DA ECONOMIA?

B – O QUE SE DESTACA NO SETOR PRIMÁRIO?

C – DESDE QUANDO AS INDÚSTRIAS SE DESTACAM EM NOSSO ESTADO?

D – SUBLINHE AS ATIVIDADES ECONÔMICAS CITADAS NO SETOR TERCIÁRIO:

4 - REPRESENTE COM DESENHOS OS 3 SETORES DE ECONOMIA:

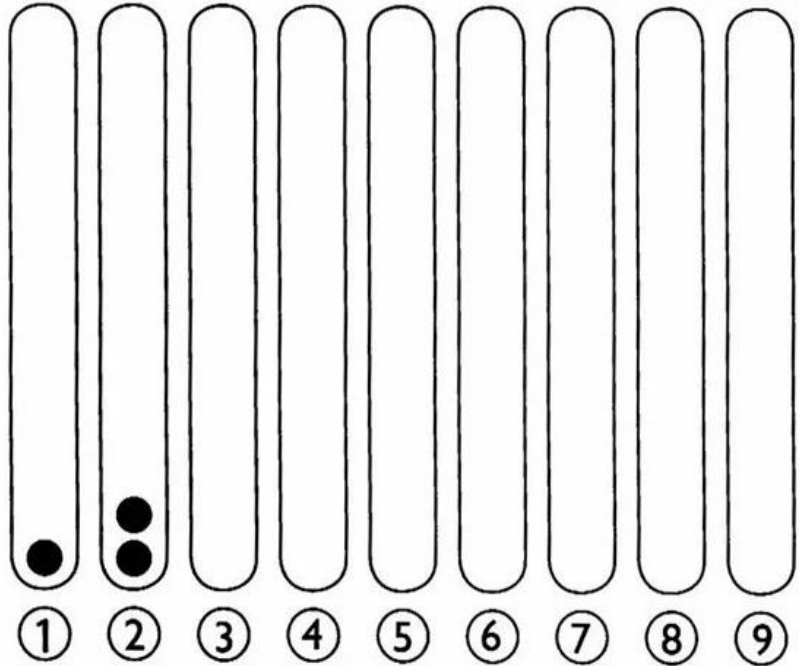
SETOR PRIMÁRIO

SETOR SECUNDÁRIO

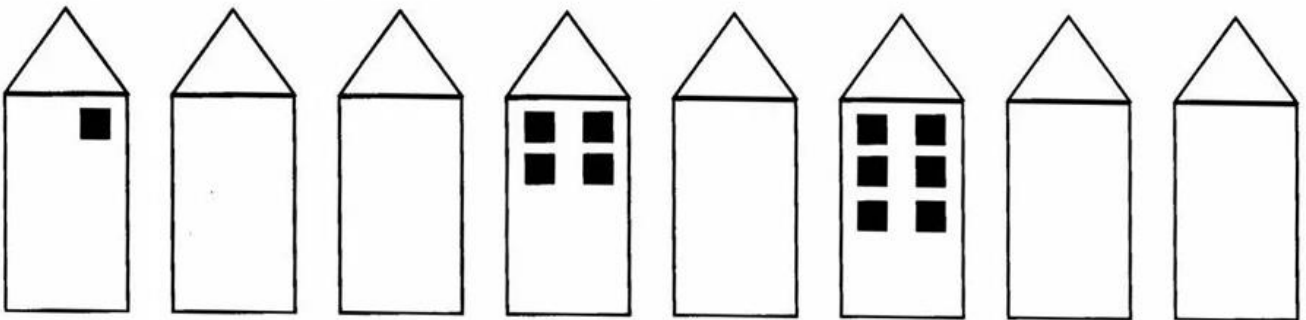
SETOR TERCIÁRIO

MATEMÁTICA

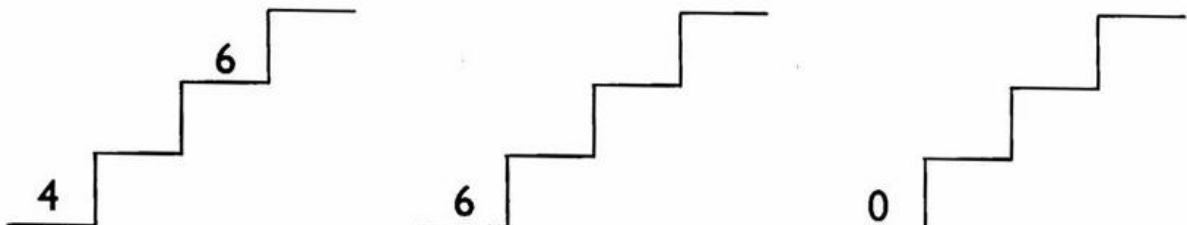
1) DESENHE BOLINHAS DE ACORDO COM CADA NUMERAL ABAIXO.



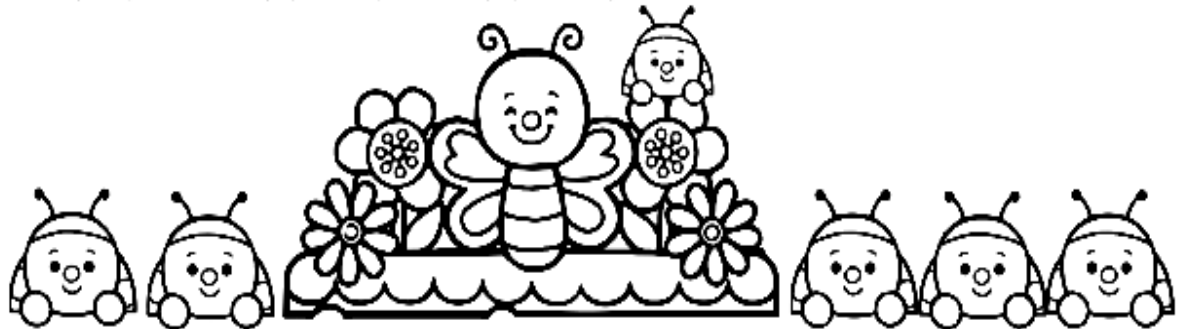
2) COMPLETE AS JANELAS DOS PRÉDIOS DE MODO QUE FIQUEM EM **ORDEM CRESCENTE**.



3) SUBA AS ESCADAS ESCREVENDO OS NUMERAIS EM ORDEM CRESCENTE.



1 - OBSERVE OS DESENHOS E COMPLETE.



A) QUANTAS BORBOLETAS NA CENA?

B) QUANTAS JOANINHAS?

C) QUANTAS JOANINHAS DO LADO
ESQUERDO DA JARDINEIRA?

D) QUANTAS JOANINHAS DO
LADO DIREITO DA JARDINEIRA?

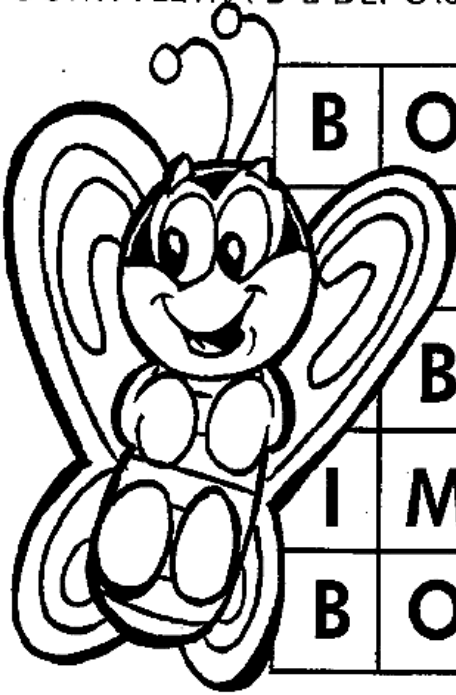
E) QUANTAS FLORES?

F) QUANTAS JOANINHAS DO LADO
DIREITO DA BORBOLETA?

G) QUANTAS JOANINHAS EM CIMA DA FLOR?

LINGUA PORTUGUÊSA

✍️ PROCURE, NO QUADRO ABAIXO, PALAVRINHAS QUE COMECEM COM A LETRA **B** E DEPOIS COPIE NOS QUADRINHOS.



B	O	T	A	M	C	E	L	O
	S	B	O	C	A	N	E	
	B	O	L	A	L	B	O	I
I	M	O	B	O	N	E	C	A
B	O	R	B	O	L	E	T	A

(Bota)

(Boca)

(Bola)

(Boi)

(Boneca)

(Borboleta)

✍️ NO CAÇA-PALAVRAS ACIMA TEM O NOME DE DOIS BRINQUEDOS. ESCREVA-OS NOS QUADROS ABAIXO.

QUADRINHA

**BATATINHA QUANDO NASCE
SE ESPARRAMA PELO CHÃO.
MAMÃEZINHA QUANDO DORME
PÕE A MÃO NO CORAÇÃO**

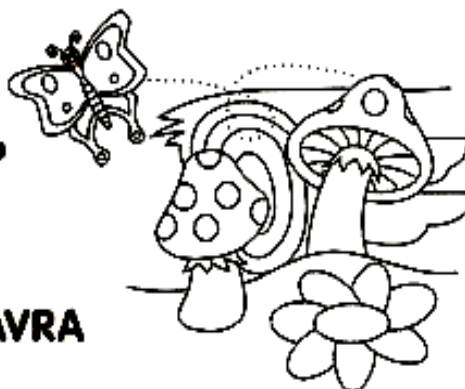
(FOLCLORE)



**OBSERVE A QUADRINHA E ESCREVA A PALAVRA QUE
COMEÇA COM A LETRA **B**.**













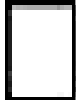

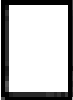

**QUANTAS LETRINHAS TEM
A PALAVRA QUE VOCÊ ESCREVEU?**

**PROCURE NO TEXTO OUTRA PALAVRA
QUE TERMINE IGUAL A CHÃO.**



JUNTE AS SÍLABAS DE ACORDO COM AS FORMAS GEOMÉTRICAS, FORMANDO PALAVRAS:



 + 	_____	 + 	_____
 + 	_____	 + 	_____
 + 	_____	 + 	_____
 + 	_____	 + 	_____

MATEMÁTICA

1. COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 30.

1					6				

2 - COMPLETE.

A) O NÚMERO QUE VEM ANTES DO 11 É _____.

B) O NÚMERO QUE ESTÁ ENTRE O 27 E O 29 É _____.

C) O ÚLTIMO NÚMERO DA 1ª LINHA É _____.

D) O 1º NÚMERO DA 3ª LINHA É _____.

E) O NÚMERO QUE VEM DEPOIS DO 19 É _____.

F) ESTA SEQUÊNCIA VAI ATÉ O NÚMERO _____.

G) QUANTAS DEZENAS TEM NA SEQUÊNCIA? _____.

3 - LIGUE AS EXPRESSÕES CORRETAS AO RESULTADO.

9+4

2+10

6-5

7+7

8+3

14-1

13

FAÇA AS OPERAÇÕES NOS ESPAÇOS ABAIXO.

--	--	--	--	--	--

8 DE SETEMBRO – QUARTA-FEIRA

ESTUDOS DA SOCIEDADE E DA NATUREZA: GEOGRAFIA

1 – LEIA COM ATENÇÃO O TEXTO ABAIXO:

ATIVIDADES ECONÔMICAS EM NOSSO MUNICÍPIO

NO INÍCIO DA COLONIZAÇÃO DE ROLÂNDIA, SOMENTE OS CAFEZAIS GERAVAM RIQUEZAS, ATUALMENTE, ALÉM DO CULTIVO DA SOJA, MILHO, TRIGO, CANA DE AÇÚCAR E A LARANJA, A ECONOMIA E A CIDADE CONTA AINDA COM INDÚSTRIAS FRIGORÍFICAS, COOPERATIVAS AGROPECUÁRIAS, USINA, UM SETOR PECUARISTA E PARQUE INDUSTRIAL FORTE.

A CIDADE CRESCEU, ASSUMINDO UM PERFIL ECONÔMICO COM EMPRESAS DOS MAIS VARIADOS RAMOS: AGRONEGÓCIOS, PLÁSTICOS, METALMECÂNICO, COURO, ALIMENTOS E AVICULTURA, COM ISSO, GERANDO NOVOS EMPREGOS.

NOSSA CIDADE DEPENDE DO QUE É PRODUZIDO NO CAMPO, E O CAMPO, POR SUA VEZ, DEPENDE DO QUE É PRODUZIDO NA CIDADE.

A INTERDEPENDÊNCIA ENTRE ESPAÇO RURAL E URBANO OCORRE COM RELAÇÃO ÀS ATIVIDADES ECONÔMICAS, MAS TAMBÉM COM A FORÇA DE TRABALHO QUE VIVE EM CADA UM DESSES ESPAÇOS.

UMA DAS PRINCIPAIS DIFERENÇAS ENTRE URBANO E RURAL ESTÁ NAS PRÁTICAS SOCIOECONÔMICAS. O ESPAÇO RURAL ENGLIBA PREDOMINANTEMENTE ATIVIDADES VINCULADAS AO SETOR PRIMÁRIO (EXTRATIVISMO, AGRICULTURA E PECUÁRIA), AO PASSO QUE O ESPAÇO URBANO COSTUMA REUNIR ATIVIDADES VINCULADAS AO SETOR SECUNDÁRIO (INDÚSTRIA E PRODUÇÃO DE ENERGIA) E TERCIÁRIO (COMÉRCIO E SERVIÇOS).

2 - RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO:

A – NO INÍCIO DA COLONIZAÇÃO EM NOSSA CIDADE, O QUE GERAVA RIQUEZA?

B – O QUE É CULTIVADO EM NOSSA CIDADE QUE SÃO AS FONTES DE RENDA NOS DIAS ATUAIS?

C- QUAIS AS DEMAIS FONTES DE RENDA EM NOSSO MUNICÍPIO?

D – AS EMPRESAS DE NOSSO MUNICÍPIO SE DIVERGEM EM VÁRIOS RAMOS. QUAIS SÃO ELES?

3 – DE ACORDO COM SEU CONHECIMENTO, RESPONDA:

A – QUE PRODUTOS O CAMPO FORNECE PARA A CIDADE?

B – E A CIDADE, QUE PRODUTOS FORNECE PARA O CAMPO?

4- PINTE DE VERMELHO AS COISAS QUE ENCONTRAMOS NA CIDADE E DE AZUL AS COISAS QUE ENCONTRAMOS NO CAMPO:

GRANJAS PARQUES BANCOS

TRATORES PRÉDIOS LOJAS

AVENIDAS GADO PLANTAÇÕES

ASFALTOS FARMÁCIA HOSPITAIS

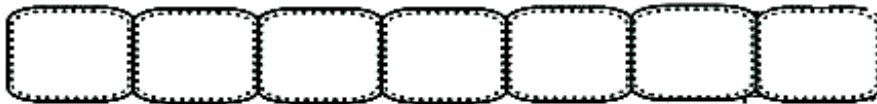
5 - OBSERVE O ESQUEMA. ESCREVA AS ETAPAS INDICADAS DOS NÚMEROS 1 AO 8:



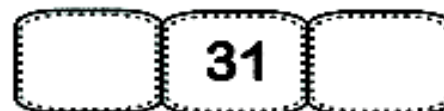
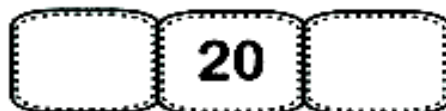
MATEMÁTICA

VAMOS RECORDAR UM POUCO ORDEM CRESCENTE? É A ORGANIZAÇÃO DO MENOR NÚMERO PARA O MAIOR! LEMBRE SEMPRE DOS SERES VIVOS QUE SE DESENVOLVEM DO MENOR TAMANHO PARA O MAIOR...

1 - OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO E COLOQUE-OS EM ORDEM CRESCENTE.

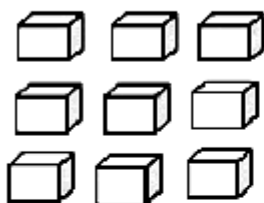


2 - QUEM VEM ANTES E DEPOIS?



3 - AGRUPE OS CUBINHOS DE ACORDO COM AS INDICAÇÕES:

DE 2 EM 2

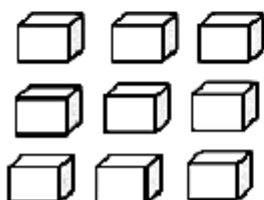


A-) QUANTOS GRUPOS VOCÊ FORMOU? _____

B-) QUANTAS UNIDADES SOBRARAM? _____

C-) TOTAL DE CUBINHOS QUE FORAM AGRUPADOS? _____

DE 3 EM 3



A-) QUANTOS GRUPOS VOCÊ FORMOU? _____







B-) QUANTAS UNIDADES SOBRARAM? _____

C-) TOTAL DE CUBINHOS QUE FORAM AGRUPADOS? _____

DIA 9 DE SETEMBRO – QUINTA-FEIRA

MATEMÁTICA

1. FAÇA UM X NO NÚMERO CORRESPONDENTE À QUANTIDADE DE CUBOS QUE TEM O CAMINHÃO.

 2 6 4 5	 4 1 5 6
 8 6 7 5	 4 7 8 6
 9 10 8 7	 8 6 10 7

2. OBSERVE OS CAMINHÕES E FAÇA O QUE SE PEDE:

- . MARQUE COM UM X O CAMINHÃO QUE TEM MAIS CUBOS.
- . PINTE DE VERMELHO O CAMINHÃO QUE TEM MENOS CUBOS.
- . CONTORNE COM VERDE OS CAMINHÕES QUE TÊM A MESMA QUANTIDADE DE CUBOS.

LINGUA PORTUGUESA

1. LEIA COM ATENÇÃO E ENCONTRE AS PALAVRAS:



2. COPIE AS PALAVRAS QUE TÊM A SÍLABA NA: _____

_____ - _____

3. LEIA COM A PROFESSORA E DESCUBRA DE QUE LETRA CHARADA ESTÁ FALANDO:

TEM NA NUVEM E NO NÓ,
NO NOVILHO E NA NAVALHA,
NO NAVIO E NO NOVELO,
NO NENEM E NA NATÁLIA.
QUEM SOU EU?

DIA 10 DE SETEMBRO – SEXTA-FEIRA

LINGUA PORTUGUESA

1. LEIA COM A PROFESSORA A RECEITA DO “BOLO DE MILHO.”

INGREDIENTES:

3 OVOS 

1  DE LEITE 

1  DE ÓLEO 

1/2  DE AÇÚCAR 

1  FLOCOS DE MILHO 

1  DE MILHO 

1  DE FERMENTO 

2. AGORA RESPONDA:

. O QUE FALTA NESTA RECEITA?

R: _____

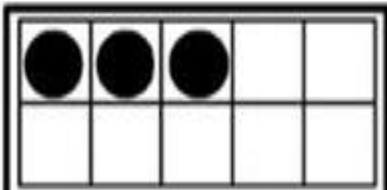
. UMA RECETA É COMPOSTA DE:

() INGREDIENTES E MODO DE FAZER. () INGREDIENTES APENAS.

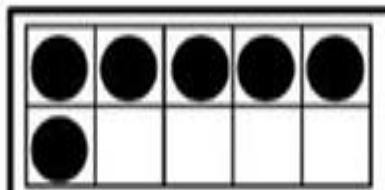
. REFLITA SOBRE COMO VOCÊ FARIA O BOLO E ESCREVA ABAIXO.

MATEMÁTICA

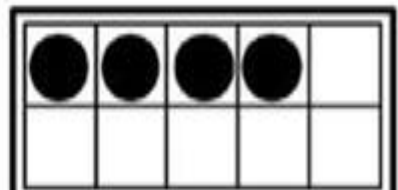
1. RESOLVA AS OPERAÇÕES ABAIXO:



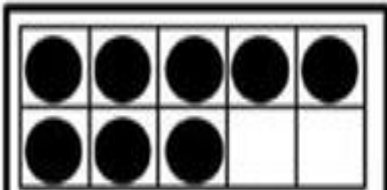
3 + ___ = 10



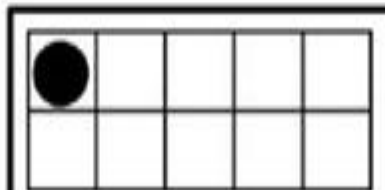
6 + ___ = 10



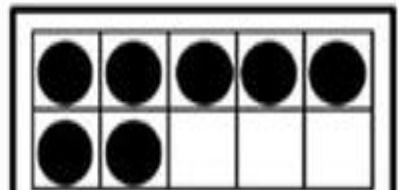
4 + ___ = 10



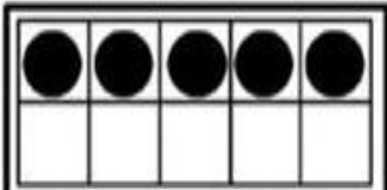
8 + ___ = 10



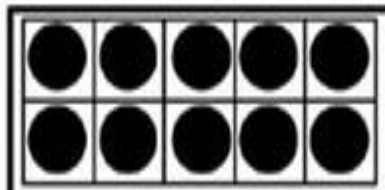
1 + ___ = 10



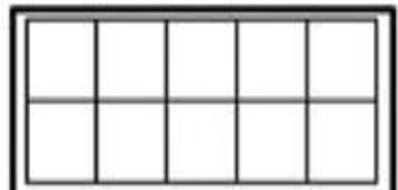
7 + ___ = 10



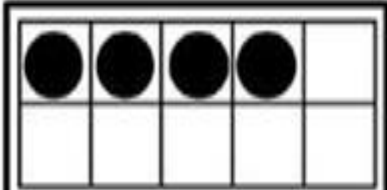
5 + ___ = 10



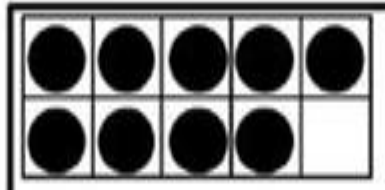
10 + ___ = 10



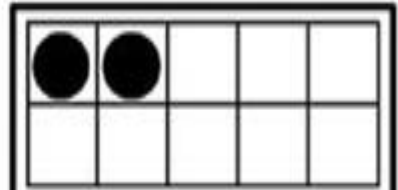
0 + ___ = 10



4 + ___ = 10



9 + ___ = 10



2 + ___ = 10